

Lançar a Semente

Daniel Borges, 2005.

George A. Minor, 1880.

$\text{♩} = 103$

The musical score consists of three staves of music. The top staff uses a treble clef and common time (4/4). The middle staff uses a bass clef and common time (4/4). The bottom staff uses a bass clef and common time (4/4). The lyrics are written in Portuguese and are divided into three sections, each corresponding to one of the staves. The first section (top staff) includes the first three lines of the lyrics. The second section (middle staff) includes the next three lines. The third section (bottom staff) includes the final four lines.

1. A i - gre - ja de Cris - to que nos pu - ri - fi - ca,
2. E as - sim foi fei - to: um foi Pe - dro ou - tro João,
3. Va - mos to - dos jun - tos lan - çar a se - men - te,

Co - me - çou com do - ze pra nos dar a luz;
Fe - li - pe, Ti - a - go, Ju - das e Si - mão,
Pa - ra os per - di - dos e sem re - mis - são.

Fa - lar da Pa - la - vra, a - que - la que e - di - fi - ca;
Ta - deu, Ma - teus, To - mé, An - dré, Bar - to - lo - meu,
De lá do Cal - vá - rio, Je - sus é a ver - ten - te.

Refrain

Ir pe - la se-a - ra, Se - me - ar Je-sus!
E tam - bém Ti-a - go, o fi - lho de Al-feu. Cris-to me cha-mou;
Tu-do é pe - la gra-ça... mes-mo a sal-va-ção! Cris-to te sal - vou;

[1.]

te cha - mou tam - bém... Co - mo pe - re - gri - nos, a
me sal - vou tam - bém... E - le é nos - so a - bri -

[2.]

se-me-ar o bem; go... A - le - lu - ia A-mém!