

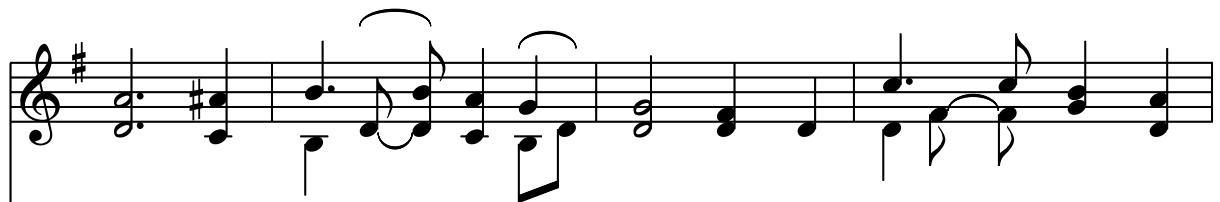
# Descendência de Jesus

Daniel Borges, 2005.

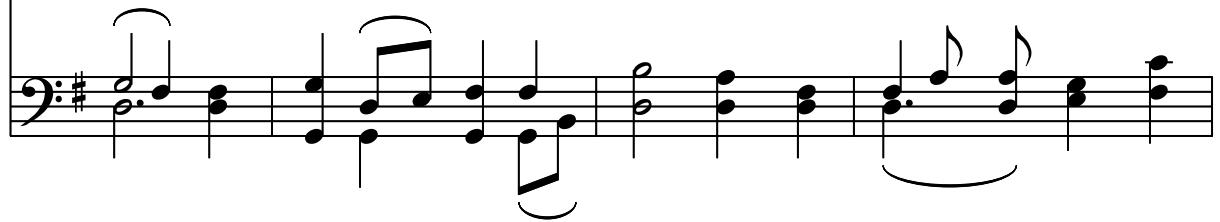
Angel's Story, by Arthur Henry Mann, 1881

$\text{♩} = 117$

The musical score consists of two staves of music. The top staff is in treble clef, G major, and 4/4 time. The bottom staff is in bass clef, C major, and 4/4 time. Both staves begin with a common time signature. The lyrics are written in Portuguese and English, alternating between the two staves. The Portuguese lyrics are: 1. Sim dis - se pa - ra a Ru - te, sua cu - nha - da No - e - 2. Eu i - rei on - de fo - res; on - de pou - sa - res vou 3. Por mu - lher to - mou Ru - te; os bens de Noe - mi com - 4. De Jes - sé pai foi e - le, que foi o pai de Da -  
- mi: Vol - ta ao teu deus de - pres-sa; com e - le vi - ve a - eu, On - de mor - re - res; es - tou, e teu Deus se - rá o - prou, E com Ra - quel e Li - a en - tão Ru - te ha - bi - - vi; Des - cen - dê - cia de Je - sus, o Cris - to Re - mi -



- li. E Ru-te dis-se a e - la: con - ti - go que-ro es-  
meu. E a em Be - lém che - gar, foi a Bo-az se a-pre - sen-  
- tou, Com mui-ta har-mo - ni - a, a O-be - de a luz  
- dor! Mor - reu, mas nos sal - vou, sim, mas ho-je vi - ve a-



- tar, Ao lu - gar que vo - cê for; tam - bém vou ha - bi-  
- tar; Com gran-de com - pai - xão, deu-lhe a á - gua e o  
deu; E a - li na - que - le lar, o a - mor pre - va - le-  
- qui, Je - sus o fi - lho de Deus, Je - sus o Sal-va-





- tar.  
pão.  
- céu.  
- dor!

